

Stele als Erinnerungszeichen an die Friedliche Revolution im Herbst 1989

251939

1

Eines der zeitkritischen Kunstwerke aus dem Frühjahr 1989 wurde in meiner damaligen Personalausstellung im „Haus der Kultur und Bildung“ in Neubrandenburg ausgestellt und hat mich 30 Jahre später zur Weiterentwicklung als Stele inspiriert – als Erinnerungszeichen an die Friedliche Revolution.

1989 zeigte ich mit einer keramischen Holzkistenimitation eine Herde „Wisente“, welche durch einen Spalt auszubrechen versuchten. Mein Hintergedanke war tatsächlich: „Wann brechen wir Ochsener endlich aus“? Dass es im Herbst dann Wirklichkeit wurde, war wohl (m)eine Vorahnung.



Detailansicht



Vision



Ursprung



Realität

Die kleinen Wisente hatte ich zum 750. Berlin-Jubiläum (1987) für den damaligen Tierparkdirektor Prof. Dr. Dr. Heinrich Dathe als Erinnerungsgeschenk für dessen Gäste entworfen.



Remineszenz